

TRANSFORMATION SAVIOZ À LA GIÈTE-DÉLÉ

Ayent (VS)

Réalisation : 2011 / 2013

Maître d'ouvrage : Savioz Monya et Laurent, Sion

Architectes : Savioz Fabrizzi Architectes, Sion



Ce mayen, construit vers 1882, servait de logement durant la période de pâture. En 1980, l'ajout d'un étage et la transformation de la toiture ont fortement modifié son aspect. L'habitation devient résidence de vacances. La nouvelle intervention dévoile l'histoire de cette construction en laissant apparaître les différents matériaux utilisés en façade. Les pierres d'origine, les briques

ajoutées dans les années 1980 et les modifications contemporaines en béton sont mises à nu. Une peinture foncée uniformise ces différentes textures brutes. Loin de l'apparence lisse de certains chalets de plaine, le traitement des façades rappelle l'aspect fonctionnel de l'ancien mayen, présentant une image rudimentaire plutôt qu'esthétique. Profitant d'un site bordé de prés et

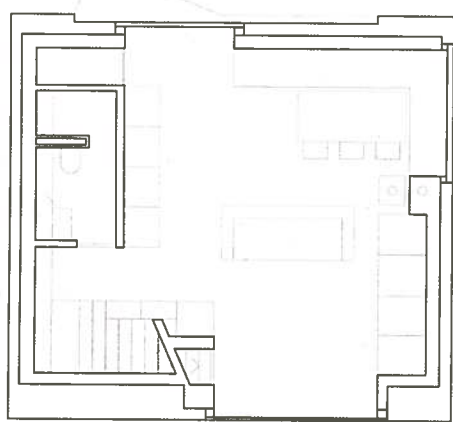
de forêts, l'espace de vie s'ouvre sur la nature. Quatre boîtes revêtues de bois sombre marquent les angles de l'espace. Elles sont séparées par de larges fenêtres allant du sol au plafond et qui peuvent s'ouvrir largement, prolongeant les espaces vers l'extérieur. Les teintes grises des matériaux intérieurs renforcent les cadrages et contrastent avec les couleurs du paysage.

Un ancien mayen voit sa fonction de maison de vacances réinterprétée et, de simple habitation, devient résidence secondaire contemporaine. La transformation de son aspect extérieur s'entend comme une préservation des traces du passé. Les différents matériaux utilisés au cours de l'histoire sont mis en valeur et liés par une peinture foncée. Les ouvertures sont adaptées à cette nouvelle affectation et agencées suivant la nouvelle configuration spatiale intérieure tout en accordant, de façon radicale, une attention particulière aux relations extérieures. La fenêtre principale du séjour – d'un seul ouvrant – peut être entièrement rabattue sur l'extérieur, permettant ainsi au séjour de devenir partie intégrante du paysage et offrant un effet de surprise. Les fenêtres des chambres à l'étage, centrées par rapport au pignon, sont à fleurs de façade et se rabattent vers l'extérieur. Toutes les fonctions sont intégrées dans cet univers intérieur et soigneusement articulées entre elles pour créer un cadre de vie riche et unique. On passe de l'aspect extérieur historique et bien ancré d'un chalet de vacances traditionnel à une ambiance intérieure innovante et contemporaine.

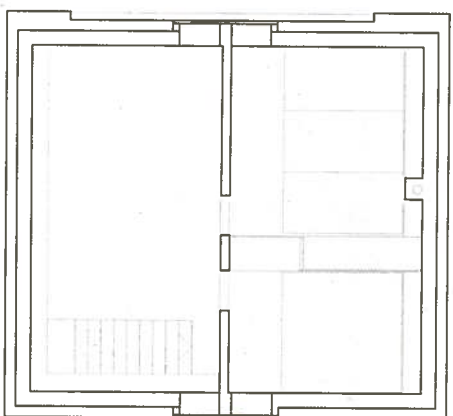
Thomas von Ballmoos,
membre du jury de la DRA3

Thomas von Ballmoos est architecte. Avec Bruno Krucker, il fonde en 1996 l'atelier d'architecture von Ballmoos Krucker Architekten à Zurich.

5m



niv. 0



niv. +1



PROCÉDURE:
Mandat direct

PROGRAMME:
Habitation

SPB utile:
77 m²

Volume SIA (norme 416):
346 m³

ARCHITECTES:
Savioz Fabrizzi Architectes, Sion

MAÎTRE D'OUVRAGE:
Savioz Monya et Laurent, Sion

AUTRE INTERVENANT:
Ingénieur civil
Editec Sa, Ayent